B'S TEATP'S I. CITAHA

ДРАМАТИЧЕСКОЮ ТРУШПОЮ ПОДЪ УПРАВЛЕНИЕМЪ ПАВЛА РАТАЕВИЧА, Въ воскресенье, 28 октября (9 ноября), 1873 года,

въ первый разъ

ДАНА БУДУТЪ

Волшебно-комическся комедія-опера съ пъніемъ и танцами, въ 3-хъ дъйствіяхъ, съ фантастическимъ прологомъ и эпилогомъ, сочиненіе И. Н. Каминскаго.

ПУТЕШЕСТВІЕ НА СВАДЬБУ

или

дьяволь

проногъ съ изниемъ и дъявольскими танцами

РЕБЕЛІОЗА, ДЬЯВОЛЬСКАЯ КОКЕТКА

двйствующія лица:

тель ада —	-	_	_	Г. Феликствичъ.
невѣста —	-		-	Г-жа Кржесинская
утъ ада —		-		Г. Томашевичъ.
посланникъ ада	-	-	_	Стася Липинская.
_	-	-		Г. Крэнсесинскій.
	-	-	-	Г-жа Ратаевичъ.
		-	-	Г-жа Войцицкая.
кокетки ада	1	_		*** Д-ца Шлядеръ.
	_		-	Д-ца Мацьевская.
1.	_	-	_	Г. Пилихъ.
Дьяволы	-	-	-	Г. Влодарскій.
	/			Г. Ратаевичъ.
1	невѣста — утъ ада — посланникъ ада — кокетки ада	невѣста — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	невѣста — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	невѣста — — — — — — — — — — — — — — — — — — —

дъйствующія лица слъдующихъ дъйствій:

Графт	ь Фурось, Туренось, Сатангось —	_	_	_	Г. Феликсъвичъ.
Квичи	и-Квачи, его камердинеръ —	13 -	-	_	Г. Томашевичъ.
Март	инъ Сапайло, бывшій трактирщикъ	-	_	-	Г. Квицинскій.
Евген	нія, вторая его жена — — —	-	1	_	Г-жа Крумковская
Елена	а, дочь Сапайло отъ 1-го супружества	-	4 -	-	Д-ца Зачкевичъ.
Ренат	га, воспитанница Сапайло —	-	-	-	Г-жа Эйбелі.
Лука	Грубогржечный, мельникъ и войтъ г	мины	-	-	Г. Эйбель.
Коціо	нткевичъ, фольварочный арендаторъ	_	-	-	Г. Войцицкій.
Эремі	я, служитель Сапайло — —	_		-	Г. Богушевскій
	Дъйствіе происходить въ деревнъ	подъ І	Сраковомъ	и въ	гор. Краковѣ.

въ заключение сцена будетъ освъщена бенгальскими огнями.

RTHA MECTAM'S OBSIKHOBENHAR.

Билеты можно получать въ кондиторской Г. Лагуны, а въ день представленія, съ 5 часовъ вечера, въ кассь театра.

HATAJO POBHO BT 7 TACOBT BETEPA

Печатать дозволяется. Начальникъ Земской Стражи г. Петрокова, Штабсъ-Капитанъ Волковъ.

W TEATRZE P. SPAHNA

TOWARZYSTWO DRAMATYCZNE POD DYREKCJĄ PAWŁA RATAJEWICZA, W Niedzielę, dnia 28 Października (9 Listopada), 1873 roku,

PIERWSZY RAZ

PRZEDSTAWI

Czarodziejsko-komiczno komedjo-opera z tańcami, w 3-ch aktach i prologiem, oryginalnie napisana, przez J. N. Kamińskiego,

PODRÓŻ NA WESELE

DJABEL

PROLOG Z CHÓRAMI I TAŃCAMI DJABELSKIEMI pod tytulem:

REBELIOZA SZATAŃSKA ZALOTNICA

	0	S		0	В	Y:
Belial, wład	dca piekeł		-			P. Feliksiewicz.
	jego narzecz	ona —	_		-	P-ni Krzesińska.
Skrzeczek,	trefniś piekie	elny			_	P. Tomaszewicz.
	ek, posłaniec		ny —	_		Stasia Lipińska.
Lucyper		_				P. Krzesiński.
Panna Jks			-	100		P-ni Ratajewicz.
Panna R	.1.1	1.4.		_		P-ni Wójcieka.
Panna U	piekielne	zalotnic	e	-		***P-na Szlader.
Panna Z	1000				-	P-a Maciejewska.
Mefistofil	1	_	-		_	P. Pilich.
Cerberiusz	djabły	_	-	_	-	P. Włodarski
Denunciusz		-			_	P. Ratajewicz.
		Scena v	w piekle,	w salonie	zabawy.	

OSOBY W NASTEPNYCH AKTACH:

Hrabia Furros, Turenos, Satangos	_	_	_	_	P. Feliksiewicz.
Kwiczy-Kwaczy, jego kamerdyner	-	-	-	_	P. Tomaszewicz.
Marcin Sapailo, dawny traktyernik	_	_	_	_	P. Kwieciński.
Eugenia, jego druga żona —	-	-	-	_	P-ni Królikowska
Helena, córka Sapaiły z pierwszego	małżeństw	a	-	_	P-a Zaczkiewicz.
Renata, wychowanica Sapaiłów	_		_		P-ni Ejbel.
Łukasz Grubogrzeczny, wójt gminy	i młynarz	-	_	_	P. Ejbel.
Kociątkiewicz, possessor folwarku		-	-	-	P. Wójcicki.
Jeremiasz, służący Sapaiłów	-	-	-	_	P. Boguszewski.

Scena na wsi pod Krakowem i w samym Krakowie.

ZAKOŃCZY OGÓLNE TABLEAUX OŚWIECONE OGNIEM BENGALSKIM.

CENA MIEISC ZWYCZAJNA.

Biletów można dostać w cukierni P. Łaguny, a w dzień przedstawienia, od godziny 5-éj, w kassie teatru.

POCZĄTEK O GODZINIE 7 WIECZOREM

Barbannell alababates - 3 F

PHARMA ALAM ANABARAN ALAM MOREST MORRESTALLA BY BOCKPECEHPE, 38 OKTABPA (B HORBPA), 1878 LOUY

t' demenonenue.			Белиль, начетитель ада.
Luca Spacecaporas -			
L. Tomanique			" aga were meresga"
Chaet Saestevas.			дания в при
distantancia 1			
			And the state of
And Mannessay	-		
distrible to			
		The state of the s	

					damen all
Lua Barasakees		12000070		Control of the	
Farm Buona					
			na radjenia		
			of Witten L	and a second	

UTERA MINCYAMIN OSBIKHORSKKAR.

BATELLO POLITIC POLITICAL PRIMARA

W TEATRZE P. SPAHIVA

TOWARZYSTWO DRAMATYCZNE POD OYREKCIĄ PAWŁA RATALEWICZĄ W Niedziele, dnia 28 Października (9 Listopada), 1873 roku,

> PIERWSZY BAK PRZEDSTAWI

Czarodziejsko-komiczno komedjo-opera z tańcami, w 3-ch aktach i prologiem, oryginalnie napisana, przez J. N. Kamińskiego. .

CZYLL

REBELIOZA SZATANSKA ZAŁOTNICA

Y	B	()	8	0	
P. Felikstenicz			-in-		sa nieksł	Belial, włada
Par Krzesińska				- 600		Rebelioza
P. Tomascavier						Skrzeczek, u
Starta Lapinska				prekielny	, poslamien	Asmodenszek
P. Hrzezidski						-Lucyper -
Par Bataleurez						Lanta lks
Par Wajereku.						Panna R
				STHINTEZ		
La Mieneirache						Panna Z
						Menstont
P. Whederski						
						Denuisiae
	wared on o		dalah	o com		

Heabia Purros, Tarenos, Satangos — P. Filhsveuricz, Kwiczy-Kwarzy, jego kamerdyner — P. Tomuszeuricz, Marciar Sapailo, dawny traktyernik — P. Kuwesteka, Forgenia, jego druga kona, Helena, cerka Sapaily z pierwszego makeństwa — P. a Zacztrowczz
Marcin sapailo dawny traktyernik – – P. Marcedski . Fingenia, jego druga zona – Pro Królskowska
ingenia, jego druga kona - Pan Krilikowska
Helent, corka Sapaily a pierwszego maiżeństwa Pa Zarchiewcze
Renata, wychowanież Sapatów – Pan Ejbel:
Estasz Grubostzeczny, woji gnjay i nilynarz - P. Ajbet
Kociątkiewicz, possessor folworku – P Wórteki
Jeremisse, chriscy Sapaillon P. Boguezenska

ZAKOŃCZY OGÓŁNE TABLEAUX OŚWIECONE OGNIEM BENGALSKIM.

CENA MIEISC ZWYCZAIMA.

Biletów można dociać w culcierni P. Lagent, a w dateń przedstawienia, od godziny Diej, w kassiel teatro

POCZA, TEK O GODZINIE 7 WIECZOREM.